The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

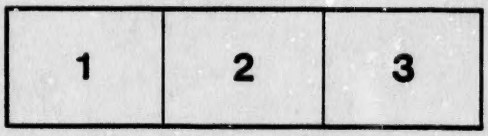
Seminary of Quebec
Library

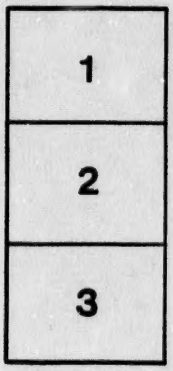
The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

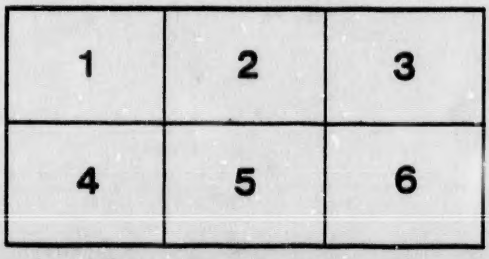
Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol → (meaning "CONTINUED"), or the symbol ▽ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:







L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Séminaire de Québec
Bibliothèque

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole → signifie "A SUIVRE", le symbole ▽ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

NOUVELLE SÉRIE
No. 51

Circulaire au Clergé

Évêché de Rimouski, 26 novembre 1881

1o. *Calendrier et journal ;*—2o. *Collectes ;*—3o. *Rapport annuel.*

Mes chers Collaborateurs,

I. Un accident arrivé à la forme, au moment de tirer le Calendrier, a forcé de le faire imprimer à Québec chez M. Léger Brousseau. Il va être prêt ces jours-ci, et je vous exhorte de nouveau à le répandre dans les familles de vos paroisses autant que possible.

A ce propos, je vous ferai remarquer que la publication du *Nouvelliste de Rimouski* est suspendue depuis quelque temps, surtout faute d'encouragement. Il est vraîment étonnant que quatre grands Comtés, comme ceux compris dans le diocèse sur la Côte Sud, ne puissent venir à bout de soutenir un petit journal hebdomadaire, tandis qu'on en publie de quotidiens ou semi-quotidiens dans beaucoup d'endroits du pays moins populeux et moins importants. Cette feuille était pourtant le moyen le plus prompt, le plus commode et le plus économique pour l'Evêché de communiquer au Clergé du diocèse des nouvelles locales, souvent même urgentes ; mais, j'ai honte de le dire, plus de la moitié des curés ne le recevaient point, bien peu se donnaient la peine de le recommander à leurs paroissiens, presque aucun ne lui fournissaient des nouvelles religieuses, etc. On a voulu expliquer cette apathie en disant que le journal était peu intéressant et paraissait trop rarement. La cause, la véritable cause, n'en est-elle pas dans ce que

je viens de dire ? Qu'on encourage cette feuille, qu'on lui procure beaucoup d'abonnés *payants*, et alors le propriétaire sera en état de rémunérer convenablement son rédacteur, et même de la publier deux ou trois fois par semaine ; que chacun se fasse un plaisir de lui communiquer des nouvelles, et elle deviendra de plus en plus intéressante.

A défaut de cette feuille, j'informe les membres de la société provinciale des messes de la mort des associés suivants :

M. le chanoine P. C. Dufresne, de Montreal.
M. Isidore Gravel, ancien curé.
M. J. F. X. Pelletier, " "
M. Nap. F. Eug. Kérouac, V.-F., Trois-Rivières.
M. J. B. Labelle, ancien curé.
M. Norbert Lavallée, curé de St. Vincent.
M. Jos. Elie Levesque, ancien curé.

II. Veuillez transmettre sans retard à l'Evêché les collectes pour la Propagation de la Foi, la St. François de Sales, le denier de St. Pierre, la fondation de bourses au Séminaire, le Jubilé, les frais de poste, etc.

III. Je suis heureux de reconnaître que les Rapports annuels sont généralement rédigés avec beaucoup de soin et d'exactitude. Cependant laissez-moi vous référer à ma Circulaire No. 36 du 30 Novembre 1880, et vous prier de relire attentivement le paragraphe IVe., qui concerne ces Rapports.

Votre affectionné en N. S.

† JEAN, Ev. de St. G. de Rimouski